**КУЛЬТУРНЫЙ**

**ДНЕВНИК ШКОЛЬНИКА**

**Ученицы 9 «А» класса**

**Магомедовой Касират**

**2021 год**

**Раздел 1. Приглашение к чтению.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистан- ционная)** | **Посещение с родите-лями/груп-повое/ индивиду-альное** | **Название, место расположения** | **Впечатление** | **Фотографии** |
| 1 | очная  13.09.  2020г | Индивидуальное | село Ансалта  Ботлихский район | Одна из лучших работ Дюма, легко читается и отлично представляются образы, интересная история с увлекательными поворотами событий |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 2. Волшебный мир искусства.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуаль-ное** | **Название, место расположения** | **Впечатление** | **Фотографии** |
| 1 | очная | с родителями | Унцукульский район село Ашильта | Мемориальный комплекс открыт совсем недавно поэтому и дороги еще не успели "убить". Этот комплекс стоит высок на горе. В этом коплексе есть музеи, если вы любители истории, то советую их посетить и купить на память магнитик или еще что-нибудь. Я так поняла, что там еще есть старинный инвентарь которым пользовались в конце двадцатого века. Там мы видели кувшины, подносы, ковры, скамейки, подсвечники и все просто не перечислить! |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 3. Театральные встречи.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуаль-ное** | **Название, место расположения** | **Впечатление** | **Фотографии** |
| 1 | Дистан-ционная  21.02.  2021г | Индивидуа-льное | Виртуаль-ное посещение  спектакля «Золушка»  Сеть интернет | Хорошая добрая сказка, отличная игра актеров отличная игра актеров |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 4. Удивительный мир кино.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление** | **Фотографии** |
| 1 | Дистан-ционная  04.03.  2021г | Индивиду-альное | «Гордость и предупреждение »  Сеть интернет | Англия, конец XVIII века. Родители пятерых сестер Беннет озабочены тем, чтобы удачно выдать дочерей замуж. И потому размеренная жизнь солидного семейства переворачивается вверх дном, когда по соседству появляется молодой джентльмен - мистер Бингли... Само собой, среди друзей нового соседа оказывается немало утонченных аристократов, которые не прочь поухаживать за очаровательными сестрами. Однако, все не так просто. Своевольная Элизабет знакомится с другом Бингли - красивым и высокомерным мистером Дарси, и между ними разгорается нешуточное противостояние, результатом которого может стать как любовь, так и ненависть... |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 5. Никто не забыт…**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление** | **Фотографии** |
| 1 | очная  24.11.  2020г | групповое | Памятник герою России Г. А. Нурахмаеву    с.Ансалта  Ботлихского  ра | За героический подвиг Гаджимураду Нурахмаеву Указом Президента РФ было присвоено звание Героя России (посмертно). Медаль Героя была вручена его родителям в Кремле. Дагестанский поэт Максуд Магомедович Зайнулабидов посвятил Гаджимураду поэму, в которой воспевает бесстрашие и мужество молодого героя. |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 6. Музейное зазеркалье.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление** | **Фотографии** |
| 1 | очная  15.03.  2020г | Индивидуальное | Краеведческий музей. Хунзахский район село Хунзах | Оружие, посуда, одежда, украшения. Быт горцев в музее сумели сохранить и воссоздать до мелочей. Совсем недавно музейная коллекция пополнилась новыми экспонатами. Эти кувшины огромного размера были обнаружены при раскопках Гоцатлинского захоронения. |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 7. Мой Дагестан.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление** | **Фотографии** |
| 1 | очная  05.04  2019 | групповое | Преображенская крепость  с. Инхело Ботлихский ра | русская крепость в селении Ботлих Дагестана, на реке Андийское Койсу. Крепость заложена в 1859 году генерал-фельдмаршалом А. И. Барятинским. Крепость перекрывала единственную дорогу, проходившую по долине реки Андийское Койсу |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

****

|  |
| --- |
|  |

**В оформлении дневника использованы фотоматериалы**

**из открытого доступа сети интернет и личного архива**