**КУЛЬТУРНЫЙ**

**ДНЕВНИК ШКОЛЬНИКА**

**Ученика 5 «а» класса**

**Ибрагимова Ибрагима**

**2021 год**

**Дорогой друг!**

**Перед тобой культурный дневник школьника. Он предназначен не для выставления отметок и записывания домашнего задания. Он станет тебе полезен в другом.**

**В прошлом (да и сегодня) в России существовали традиции – люди вели дневники, записывая в них свои впечатления об увиденном, прочитанном, прочувственном. Многие из этих дневников стали впоследствии основой для создания знаменитых книг, проведения научных исследований, написания энциклопедий и словарей.**

**Твой культурный дневник поможет тебе сделать свои наблюдения, открытия, проекты и исследования в области истории, культуры и искусства Российской Федерации, Оренбургской области и города Соль-Илецка. В нем ты сможешь представить собственные мысли после посещения музеев, концертных залов, памятных исторических мести своей малой родины.**

**Чтобы украсить дневник, ты можешь (вместе с родителями) подготовить фотографии, рисунки, коллажи, добавить в него тексты и другие материалы.**

**Желаем тебе интересных встреч, путешествий, знакомств с музыкой, спектаклями, выставками, народными традициями, архитектурными сооружениями!**

**Удачи!**

**Раздел 1. Приглашение к чтению.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **Очная** **10.03.21** | **Групповове**  | **Поселенческая** **библиотека** **с.Ансалта****Ботлихский****район**  | На полках данной поселенческой библиотеки можно видеть много интересных книг.Мне очень понравилась сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» — произведение в стихах А.С. Пушкина. В ней повествуется о необычайной удаче простого рыбака, которой воспользовалась его жена. Рыбак более 30 лет удит неводом рыбу, и однажды в сеть попадает золотая рыбка. Она просит старика отпустить её, за что готова исполнить любое его желание. Рыбак отпускает рыбку с «миром» и ничего не просит. Когда он рассказал об этом своей старухе, она ругает его, что даже корыта не мог попросить. Старик возвращается к морю, зовет рыбку и просит корыто. Ещё не один раз будет ходить рыбак к морю с запросами своей жены, пока терпение морской владычицы не закончится. Сказка учит благодарности, умеренности, осуждает жадность и гордыню. | Сказка о рыбаке и рыбке |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 2. Волшебный мир искусства.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1** | **Очная** **11.02.21г** | **групповое** | **Школа АСОШ** | К празднованию 100-летнего юбилея ДАССР работники Центра культуры. «Благодаря таким мероприятиям мы можем окунуться в историю и сохранить культурные ценности. Подрастающее же поколение обретает возможность наглядно увидеть  жизнь наших  предков, ознакомиться с культурой и национальными традициями» | C:\Users\User\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Screenshot_20210324_120720.jpg |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 3. Театральные встречи.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **дистанционная****20.03.21г** | **индивидуальное** | **Виртуальное посещение спектакля «Золотая рыбка**» | Главные герои были прекрасны. И хотя старик вроде больше выделялся в постановке, так как играл на разных инструментах, но мне понравилась старуха. При таком минимуме слов на сцене она своей мимикой и пластикой сыграла роль отлично. И для меня стала главной героиней спектакля. | **https://www.osd.ru/respinf.asp?ev=5811**https://avatars.mds.yandex.net/get-altay/1871013/2a0000016ad580be07e9c510a62576651bdf/XXL |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 4. Удивительный мир кино.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **дистанционная****18.02.21г** | **индивидуальное** | **Виртуальное посещение фильма** **«Тайная комната»** | Фильм очень сильно понравился пересматривал его наверное сто раз. Понравился сюжет, как разрывались события. Хотел бы побывать в роли Гарри Поттера так как его роль мне понравилась больше | **https://yandex.ru/images/search?tex**https://www.cap-that.com/harrypotter/02/images/harrypotter02_4143.jpg |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 5. Никто не забыт…**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **очная****15.10.20г** | **групповое**  | **Ботлихский р-н с.Ансалта** |  Указом Президента Российской Федерации от 26 августа 1999 г. № 1115 за мужество и героизм, проявленные при исполнении гражданского долга по защите Родины, Нурахмаеву Гаджимураду Асхабовичу присвоено звание Героя России (посмертно) | C:\Users\User\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Screenshot_20210324_141304.jpg |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 6. Музейное зазеркалье.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **Дистанционная** **11.03.21** | **индивидуальное** | **Виртуальное посещение** музей истории и краеведения и  дом-музей пограничников и художественный музей |  В ярких, фантазийных и вполне осмысленных рисунках маленьких художников, словно в зеркальной глади, отражается их душа. | https://oren.ru/wp-content/uploads/2017/05/unnamed-31.jpg |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 7. Мой Дагестан.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **очная****15.09.20г** | **индивидуальное** | **С.Ансалта** | **Ансалта́** — село в [Ботлихском районе](https://wikicom.ru/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%82%D0%BB%D0%B8%D1%85%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%BD) [Дагестана](https://wikicom.ru/wiki/%D0%94%D0%B0%D0%B3%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD).В моем селе есть интересные места.Я очень люблю свое село | C:\Users\User\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Screenshot_20210324_143133.jpg |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

****

|  |
| --- |
| https://i.ytimg.com/vi/Wj2v92IqcQo/hqdefault.jpg |

**В оформлении дневника использованы фотоматериалы**

**из открытого доступа сети интернет**