**КУЛЬТУРНЫЙ**

**ДНЕВНИК ШКОЛЬНИКА**

**Ученика 4 «В» класса**

**Чеэраева Рамазана**

 **2021 год**

**Дорогой друг!**

**Перед тобой культурный дневник школьника. Он предназначен не для выставления отметок и записывания домашнего задания. Он станет тебе полезен в другом.**

**В прошлом (да и сегодня) в России существовали традиции – люди вели дневники, записывая в них свои впечатления об увиденном, прочитанном, прочувственном. Многие из этих дневников стали впоследствии основой для создания знаменитых книг, проведения научных исследований, написания энциклопедий и словарей.**

**Твой культурный дневник поможет тебе сделать свои наблюдения, открытия, проекты и исследования в области истории, культуры и искусства Российской Федерации, Оренбургской области и города Соль-Илецка. В нем ты сможешь представить собственные мысли после посещения музеев, концертных залов, памятных исторических мести своей малой родины.**

**Чтобы украсить дневник, ты можешь (вместе с родителями) подготовить фотографии, рисунки, коллажи, добавить в него тексты и другие материалы.**

**Желаем тебе интересных встреч, путешествий, знакомств с музыкой, спектаклями, выставками, народными традициями, архитектурными сооружениями!**

**Удачи!**

**Раздел 1. Приглашение к чтению.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **Очная** **12.02.21** | **Групповове**  | **Поселенческая** **библиотека** **с.Ансалта****Ботлихский****район**  | На полках данной поселенческой библиотеки можно видеть много интересных книг.Мне очень понравилась сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» — произведение в стихах А.С. Пушкина. В ней повествуется о необычайной удаче простого рыбака, которой воспользовалась его жена. Рыбак более 30 лет удит неводом рыбу, и однажды в сеть попадает золотая рыбка. Она просит старика отпустить её, за что готова исполнить любое его желание. Рыбак отпускает рыбку с «миром» и ничего не просит. Когда он рассказал об этом своей старухе, она ругает его, что даже корыта не мог попросить. Старик возвращается к морю, зовет рыбку и просит корыто. Ещё не один раз будет ходить рыбак к морю с запросами своей жены, пока терпение морской владычицы не закончится. Сказка учит благодарности, умеренности, осуждает жадность и гордыню. | Сказка о рыбаке и рыбке |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 2. Волшебный мир искусства.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1** | **Очная** **11.02.21г** | **групповое** | **Школа АСОШ** | К празднованию 100-летнего юбилея ДАССР работники Центра культуры. «Благодаря таким мероприятиям мы можем окунуться в историю и сохранить культурные ценности. Подрастающее же поколение обретает возможность наглядно увидеть  жизнь наших  предков, ознакомиться с культурой и национальными традициями» | C:\Users\User\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Screenshot_20210324_120720.jpg |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 3. Театральные встречи.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **дистанционная****20.03.21г** | **индивидуальное** | **Виртуальное посещение спектакля** **«Аленький цветочек»** | Режиссёр-постановщик – Заур Алиев.Богатый купец Степан едет торговать в заморские страны и обещает привезти своим дочерям любые подарки. Старшая просит золотой венец с самоцветами, средняя – зеркало, отражаясь в котором любой человек видит себя красавцем. Младшая же, Настенька. просит цветочек аленький, краше которого нет на белом свете. | [**https://www.interdag.ru/afisha/performances/7726**](https://www.interdag.ru/afisha/performances/7726)https://www.interdag.ru/files/image/afisha/2020/11/photo_2020_11_29_21_35_32.jpg |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 4. Удивительный мир кино.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **дистанционная****14.02.21г** | **индивидуальное** | **Виртуальное посещение фильма** **«назад в будущее»** | Профессор Браун сразу как изобрел машину времени, приглашает своего гораздо более молодого друга Марти для демонстрации своего изобретения. Но в тот момент, когда Док показывал машину Марти, приехали ливийцы и расстреляли профессора за то, что он украл у них плутоний. | [**https://kakoyfilmposmotret.ru/fantasy/16-nazad-v-buduschee.html**](https://kakoyfilmposmotret.ru/fantasy/16-nazad-v-buduschee.html)Назад в будущее / Back to the Future (1985, фильм) фото |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 5. Никто не забыт…**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **очная** | **индивидуальное** | Памятник доблести …Ботлихский район село Ботлих РД | Памятник доблести солдата-освободителя, воина –интернационалиста и отваге народного ополчения с народным терроризмом | https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/3724792/pub_5f81dfab5c2b3403ce897843_5f8391a5b1a4d95dc03f0367/scale_1200 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 6. Музейное зазеркалье.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **Дистанционная** **15.03.21** | **индивидуальное** | **Виртуальное посещение** музей истории и краеведения и  дом-музей пограничников и художественный музей |  В ярких, фантазийных и вполне осмысленных рисунках маленьких художников, словно в зеркальной глади, отражается их душа. | https://oren.ru/wp-content/uploads/2017/05/unnamed-31.jpg |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел 7. Мой Дагестан.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата, форма посещения (очная или дистанционная)** | **Посещение с родителями/групповое/индивидуальное** | **Название, место расположения** | **Впечатление**  | **Фотографии**  |
| **1.** | **очная****23.03.21г** | **индивидуальное** | **Г.Дербент** | Один из старинных туристических городов Дагестана — Дербент. Он находится в республике, которая когда-то считалась таинственной страной, скрытой неприступными горами. Её называли Зирихгираном. Этот город и сейчас не обделён вниманием. | C:\Users\User\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Screenshot_20210324_120753.jpg |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

****

|  |
| --- |
| https://i.ytimg.com/vi/Wj2v92IqcQo/hqdefault.jpg |

**В оформлении дневника использованы фотоматериалы**

**из открытого доступа сети интернет**